Титова Светлана Ивановна

Подписан: Титова Светлана Ивановна
DN: ИНН=234017660066, СНИЛС=01138630813, E=skoshi-8@mail.ru, C=RU, S=Краснодарский край, L=" Новопокровский район, ст. Новопокровская ул. (Первомайская д. 221), O=ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ СТ-ЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ, G=Светлана Ивановна, SN=Титова, CN=Титова Светлана Ивановна
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Дата: 2021-02-03 15:36:33
Foxit Reader Версия: 9.7.2

Аннотация к рабочим программам по предмету музыка и пение для обучающихся 5-8 класса

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1.Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в ред. от 02.03.2016,

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599.

3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2-х сб. /Под ред. В.В.Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2018. – Сб. 1. – 224с.

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств.

Целью музыкального и певческого воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности обучающихся через:

1) умение слушать музыку (слухоречевое координирование);
2) умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания;
3) развитие исполнительских навыков.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач (образовательных, развивающих, коррекционных, воспитательных), стоящих перед учителем на уроках музыки и пения.

Задачи образовательные:

формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности.

обогащение словарного запаса музыкально-эстетический терминами.

формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности, жанрах, видов музыкальной деятельности.

Развивающие:

совершенствовать певческие навыки;

развивать чувство ритма, речевую активность, музыкальную память, способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Коррекционные:

корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;

корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи;

способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.

Воспитательные:

помочь самовыражению учеников через занятия музыкальной деятельностью;

содействовать приобретению навыков общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;

способствовать формированию культуры поведения.

Целевая установка достигается путем введения принципов, которые помогут ребенку понять многообразный мир музыки, с учётом его психофизических и интеллектуальных возможностей.

Класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Часов в неделю	1 час	1 час	1 час	1 час
Часов в год	34 часа	34 часа	34 часа	34 часа