

Краснодарский край, Новопокровский район, ст. Новопокровская

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа- интернат
ст-цы Новопокровской**

УТВЕРЖДЕНО

решением

педагогического совета

от 28 августа 2020 года

Протокол № 1

Председатель педсовета



С.И.Титова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по предмету
«Ручной труд»**

обучение (класс) начальное общее образование , 1-4 класс

Количество часов: 1 класс-66 часов, 2-4 класс- 34 часа

Учитель:

Н.В. Селиверстова, Е.Н. Колесникова, Т.А. Романюк, С.Ф. Левенец

Программа разработана на основе:

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4-15), АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной на заседании педагогического совета ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Новопокровской (Протокол № 1 от 28 августа 2020г.)

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью

1.Пояснительная записка

Нормативно-правовые акты и учебно-методические документы разработки рабочей программы «Ручной труд»:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26.

- Приказ Министерства просвещения РФ «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 28.12.2018 г. № 345, приказ Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2020 № 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования от 28.12.2018 № 345».

- Письмо министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края от 07.07.2016 № 47-11727/16-11 «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования».

2.Общая характеристика учебного предмета

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

- формирование интереса к разнообразным видам труда.

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в

пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 — развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
 — коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Освоение данной рабочей программы планируется в 1-4 классах.
 Согласно учебному плану ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Новопокровской на изучение предмета «Ручной труд» отводится 168 часов из расчета 2 часа в 1 классе, 1 час - во 2,3,4 классах.
 В соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком на курс «Ручной труд» отводится:

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1 класс	2 часа	66 часов
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа
Всего	5 часов	168 часов

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к искусству. Это ценность стремления к гармонии.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе. Занятия детей на уроках ручного труда продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста с ОВЗ, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы

трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество. Урок ручного труда обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл. Учебный предмет «Ручной труд» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения. Ручной труд по своей сути является комплексным и интегрированным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи со всеми предметами начальной школы. Ни один предмет не даёт возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельностью развиваются тонко координированные движения - точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Предмет открывает широкие возможности для развития зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, в том числе дивергентного, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств. Наглядно-действенное и наглядно-образное мышление играют существенную роль в развитии понятийного мышления у детей с умственной отсталостью.

5. Личностные и предметные результаты освоения предмета

1) Личностные результаты:

- осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
- положительно относиться к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- воспринимать мир целостно, социально ориентировано, в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договоренности;
- понимать и принимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе;
- выполнение общеорганизационных режимных моментов школы;

- проявление самостоятельности при выполнении заданий, оказание помощи сверстникам;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу;

2)Базовые учебные действия

Регулятивные БУД:

- активно соблюдать ритуалы учебного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;
- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.

Познавательные БУД:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;

- писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством учителя за предметами и явлениями;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).
- формировать приёмы работы с применением практических операций;
- самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию сообщений с помощью учителя;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- группировать инструменты и материалы по группам и этапам обработки;
- уметь слушать и отвечать на вопросы учителя;
- сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.
- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;
- самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.

Коммуникативные БУД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель- ученик, ученик-ученик, ученик- класс, учитель- класс).
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.
- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

3)Предметные результаты

Ручной труд	
-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); -знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; -знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; -знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; -анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; -определение способов соединения деталей; составление стандартного плана работы по пунктам; -владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; -использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона;	-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; -знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; -знание видов художественных ремесел; -нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; -знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; -осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; -отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; -экономное расходование материалов; -использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; -осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; -оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); -установление причинно-следственных

нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; -конструировать из металлоконструктора); -выполнение несложного ремонта одежды.	связей между выполняемыми действиями и их результатами; -выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.
--	---

6.Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надраз по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «иголка вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка

стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Тематическое распределение учебного материала

1класс (66 ч.)

Вводное занятие «Человек и труд». «Урок труда». Иллюстрации в учебнике
Работа с глиной и пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»
Работа с природными материалами. «Что надо знать о природных материалах». «Экскурсия в парк». «Коллекция из листьев». Работа с природным материалом. «Как работать с засушенными листьями». Аппликация «Бабочка». Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге». Работа с бумагой. «Коллекция образцов бумаги». Работа с бумагой. «Что надо знать о треугольнике». Складывание из бумаги «Елочка». «Что надо знать о квадрате». «Как сгибать бумагу квадратной формы». Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» «Что надо знать о прямоугольнике». «Как сгибать бумагу прямоугольной формы». Складывание из бумаги. «Наборная линейка». «Как работать с пластилином». «Приемы работы с пластилином». Лепка «Домик», «Елочка». Лепка предметов шаровидной и овальной формы « Помидор», «Огурец». Работа с бумагой. Диагностическая карта обследования умения школьников работать ножницами. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата. Изготовление из бумаги «Геометрический орнамент из квадратов»
Приемы резания ножницами по прямым линиям. «Парусник из треугольников»,
Приемы резания ножницами по прямым линиям. «Орнамент из треугольников»

Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. «Морковь», «Свекла», «Репка». Лепка «Пирамидка из четырех колец», Лепка «Грибы». Работа с природными материалами. «Что надо знать о природных материалах». «Как работать с еловыми шишками». «Ежик». Работа с бумагой с применением клея. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево». Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком». «Открытка со складной фигуркой кошечки». Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. «Цыпленок». Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Игрушка «Бумажный фонарик». Приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Конструирование «Декоративная веточка». Приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. Конструирование. «Флажки». Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование. «Бумажный цветок». Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. «Котик». Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки» «Приемы работы с бумагой» (сминание и скатывание бумаги). Аппликация. «Ветка рябины». Приемы резания ножницами по кривым линиям — округление углов прямоугольных деталей. Аппликация «Цветы в корзине». Работа с нитками. Наматывание ниток. «Клубок ниток». Изготовление изделий из ниток. «Бабочка». Изготовление изделий из ниток. «Кисточка». Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке». Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик». Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Гусеница». Вырезание из бумаги овала. Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов). Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. (сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине). «Пароход». Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине). «Стрела». Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». Плоскостное. Конструирование. Плетеный коврик из полос бумаги. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное конструирование. «Птичка». Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам». Плоскостное конструирование. «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом». Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолет в облаках». Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина макета. «Снегурочка в лесу». Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Травы». Конструирование из тростниковой травы и пластилина. «Ежик». Работа с бумагой. «Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз». Коллективная аппликация. «Букет цветов» «Складывание из бумаги». «Приемы сгибания бумаги» (сгибание бумаги по типу гармошки). Конструирование «Декоративная птица со складными крыльями». «Как работать с нитками». «Инструменты для швейных работ». «Приемы шитья». «Шитье по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). «Шитье по проколам» (треугольник, квадрат, круг). «Как

работать с нитками. Вышивание». «Что делают из ниток». «Вышивание по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)

2 класс (34ч.)

Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. Образцы материалов, инструментов, изделий. Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и прямоугольном геометрическом теле «брус». Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. Брус. Работа с глиной и пластилином. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот. Ворота. Работа с глиной и пластилином. Закрепление навыков лепки из пластилина геометрических тел. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. Молоток. Работа с природными материалами. Экскурсия в лес, парк. Сбор природных материалов. Организация сушки и хранения собранных материалов. Коллекция

«Осенние листья». Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно «Птичка», «Собачка». Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. «Поросёнок». Работа с природными материалами. Познавательные сведения о плодах деревьев. «Кораблик», «Черепашка». Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха. «Рыбка». Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». Коллекция «Виды и сорта бумаги». Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликация «Дерево осенью». Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги. Изготовление «Маска собачки» Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о картоне. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам. Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур для хранения изделий. Закрепление навыков обработки бумаги (резание ножницами, сгибание, разметка).

«Пакет». Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Свойства ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды». Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Свойства ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка». Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «конус». Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков». Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из

засушенных листьев ивы и клена по образцу. Аппликации из листьев «Мальчик». Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу. Аппликации из листьев «Девочка». Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями березы, клена. Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина». Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка». Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Мальчик». Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «шар». Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки». Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара. Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4—5 полос) «Шар из кругов». Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок. Шарики из ниток разной величины. Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). «Медвежонок». Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ). «Утка». Работа с природными материалами. Повторение познавательных сведений о шишках. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка. «Человечек из шишки». Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. «Грузовик», «Автофургон».

3 класс (34 ч.)

Вводный урок.

Закрепление учебного материала 1 и 2 классов.

Закрепление учебного материала 1 и 2 классов. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Работа с природными материалами. «Птица».

Работа с природными материалами. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха. Воробьи на ветках».

«Работа с бумагой и картоном. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».

Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне».

Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.

Работа с проволокой. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов. Изготовление изделия из скорлупы грецкого .«Паук».

Работа с древесиной. Изготовление изделия из древесины. «Опорный колышек для растений».

Работа с природными материалами. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов.

Изготовление объемных изделий из природных материалов. «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы».

Работа с металлоконструктором. Познавательные сведения о металлоконструкторе. Экскурсия в слесарную мастерскую «Две планки, соединенные винтом и гайкой».

Работа с металло-конструктором. Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе. «Треугольник», «Квадрат».

Работа с проволокой. Закрепление познавательных сведений о проволоке. «Буквы Л, С, О, В из проволоки».

Работа с бумагой и картоном. Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда».

Работа с бумагой и картоном.

Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление игрушек из бумажных колец.

«Цепочка из бумажных колец».

Работа с бумагой и картоном. Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление карнавальной полумаски. «Плоская полумаска».

Работа с бумагой и картоном. Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление карнавальной полумаски. «Плоская полумаска».

Работа с бумагой и картоном. Приемы работы с бумагой (разметка, резание, склеивание). Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркасная шапочка».

Работа с бумагой и картоном. Приемы работы с бумагой (разметка, резание, наклеивание). Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем».

Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона листом бумаги. Складная доска для игры.

Работа с текстильными материалами. Закрепление полученных сведений.

Работы с текстильными материалами. Закрепление полученных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек. «Закладка из фотопленки».

Работа с древесиной. Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую. Аппликация из древесных опилок «Собака».

Работа с текстильными материалами. Закрепление учебного материала 2 и 3 классов. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка».

Работа с текстильными материалами. Закрепление учебного материала 2 и 3 классов. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка».

Работа с бумагой и картоном. Объемные изделия из картона. «Коробка, склеенная с помощью клапанов».

Работа с бумагой и картоном. Объемные изделия из картона. «Коробка с бортами, соединенными встык».

Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема».

Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков. «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема».

Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков. «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка».

Работа с бумагой и картоном. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел. «Матрешка из конусов».

Работа с бумагой и картоном. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел. «Собака из цилиндров».

Работа с бумагой и картоном. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел. «Собака из цилиндров».

4 класс (34 ч.)

Работа с бумагой и картоном (16 ч.)

Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой. Складывание из треугольников.

Разметка деталей с помощью линейки. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Разметка деталей с помощью угольника. Разметка округлых деталей по шаблонам. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей разного диаметра. Деление круга на равные части разными способами. Развертка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Выполнение разметки с опорой на чертёж. Симметричное вырезание. Точечное клеевое соединение. Картонажнопереплетные работы.

Работа с текстильными материалами (12 ч.)

Повторение познавательных сведений о работе с текстильными материалами.

Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани. Свойства ткани. Виды работы с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью. Обучение новым технологиям на основе имеющихся материалов. Как ткани ткут. Процесс ткачества. Скручивание ткани. Отделка изделий из ткани. Связывание ниток в пучок. Ручные швейные работы. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Ремонт одежды. Виды ремонта. Пришивание пуговиц. Отделка изделий. Пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесиной (2 ч.)

Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Свойства древесины.

Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.

Работа с проволокой (2 ч.)

Изгибание проволоки. Практическая работа по изготовлению декоративных фигурок из проволоки. Сборка изделий из разных материалов. Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха» и «Паук».

Работа с металлом (2 ч.)

Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Технология ручной обработки металла. Инструменты. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Просвещение, СПб. 2010г.

2. Кузнецова Л.А. Рабочая тетрадь по ручному труду для учащихся 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Ч.1,2. М., Просвещение, 2011 г.

3. Кузнецова Л.А. Методическое руководство к комплекту «Ручной труд» для 1 класса. М: «Просвещение» 2007 г.

4.Учебный материал:

- индивидуальное рабочее место;
- простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско- технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, коробочки для мелочи;
- материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций), картон (обычный, цветной) ткань, текстильные материалы (нити, пряжа и пр.), пластилин, фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей-карандаш.

Согласовано Руководитель МО учителей _____ Е.Ю. Панкова 28 августа 2020 г. (Протокол № 1)	Согласовано заместитель директора по УВР _____ И.Ю.Лунёва 28 августа 2020 г.
---	--